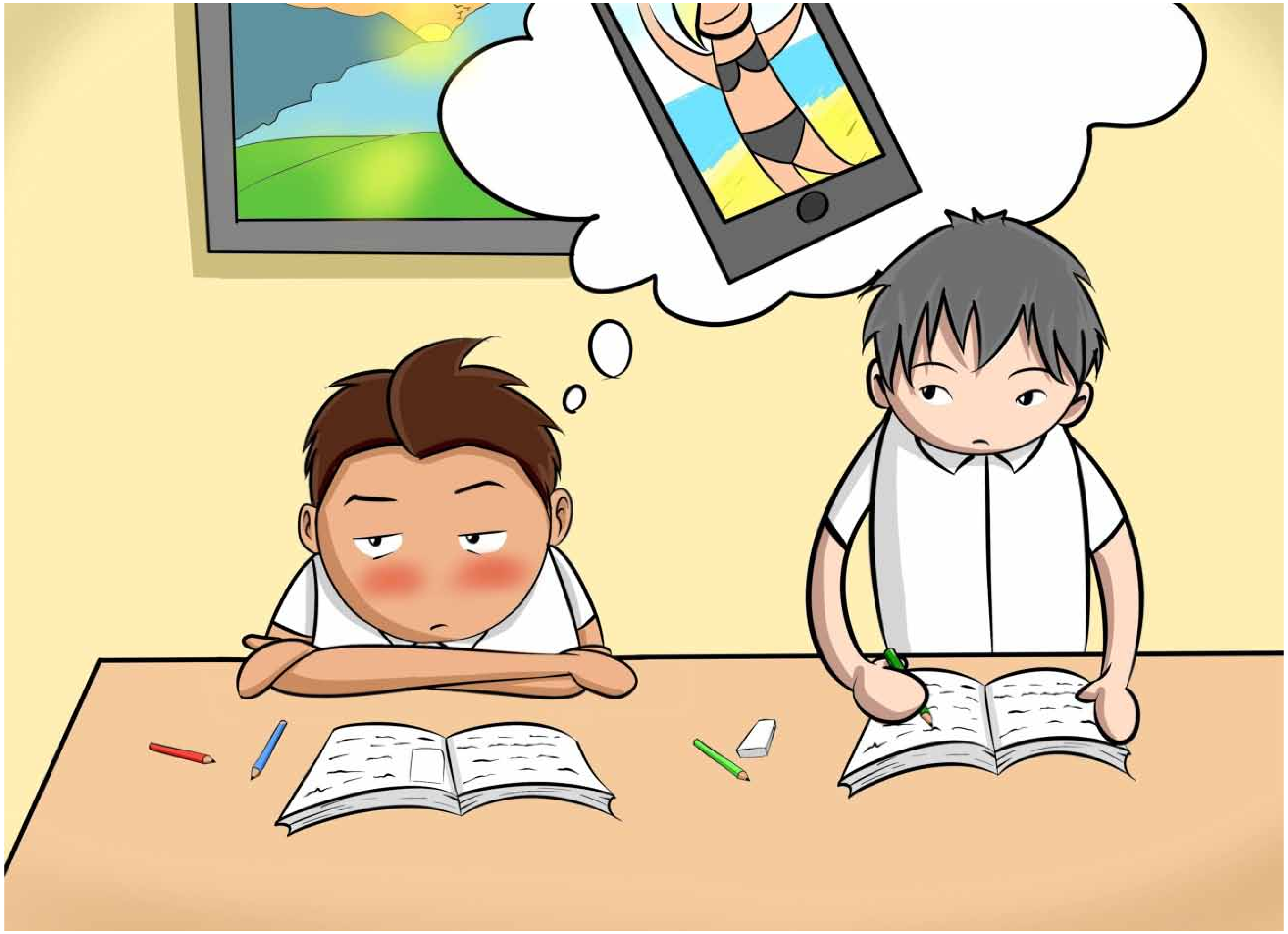
គម្រោងទប់ស្កាត់បញ្ហា

នៃការមើលរឿងអាសអាភាសនៃយុវជនខ្មែរ



សម្ព័ន្ធចាប់ដៃ CHAB DAI COALITION

alongsiders INTERNATIONAL

THE MESSAGE PARLOUR សារកាហ្វេ

Boroh La-or Pit បុរសល្អពិត

aim AGAPE INT'L MISSIONS

she RESCUE HOME

រូបភាពទី ១៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាជាក្មេងម្នាក់ដែលរស់នៅជាមួយគ្រួសាររបស់គាត់។ឥឡូវនេះគ្រួសាររបស់គាត់កំពុងបរិភោគអាហារថ្ងៃត្រង់ជុំគ្នា។គ្រួសាររបស់គាត់បានហៅឲ្យគាត់មកញ៉ាំបាយជាមួយតែគាត់ចង់នៅក្នុងផ្ទះ ហើយមើលទូរស័ព្ទរបស់គាត់វិញ។

សំនួរពិភាក្សា

1. ហេតុអ្វីបានជាចាន់ត្រាចង់នៅឆ្ងាយពីគ្រួសាររបស់គាត់?
2. តើប្អូនគិតថាគ្រួសាររបស់គាត់មានអារម្មណ៍យ៉ាងណាដែរ?
3. តើប្អូនគិតថា ចាន់ត្រាគួរតែធ្វើអ្វី?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីសារៈសំខាន់នៃការជជែកគ្នាលេងជាគ្រួសារ និងការបរិភោគអាហារជុំគ្នា

រូបភាពទី ២៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាមិនបានលេងកីឡាជាមួយមិត្តភ័ក្តចាស់ៗរបស់គាត់ទេ តែបែរជាមើលទស្សនាវដ្ដីអាសអាភាស ជាមួយពួកម៉ាកថ្មីៗទៅវិញ។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើចាន់ត្រា និងមិត្តភ័ក្តថ្មីៗរបស់គាត់បានជ្រើសរើសមិនធ្វើអ្វី ?
2. ហេតុអ្វីពួកគេចង់នៅឆ្ងាយពីអ្នកដទៃ ?
3. តើពួកគេកំពុងធ្វើការសំរេចចិត្តដែលត្រឹមត្រូវឬទេ ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីសារៈសំខាន់នៃលេងជាមួយមិត្តភ័ក្ត តាមរបៀបមួយដែលល្អ (ឧទា. ការលេងកីឡាដើម្បីកសាងទំនាក់ទំនង)

7
Love
Rated R
18+

រូបភាពទី ៣៖

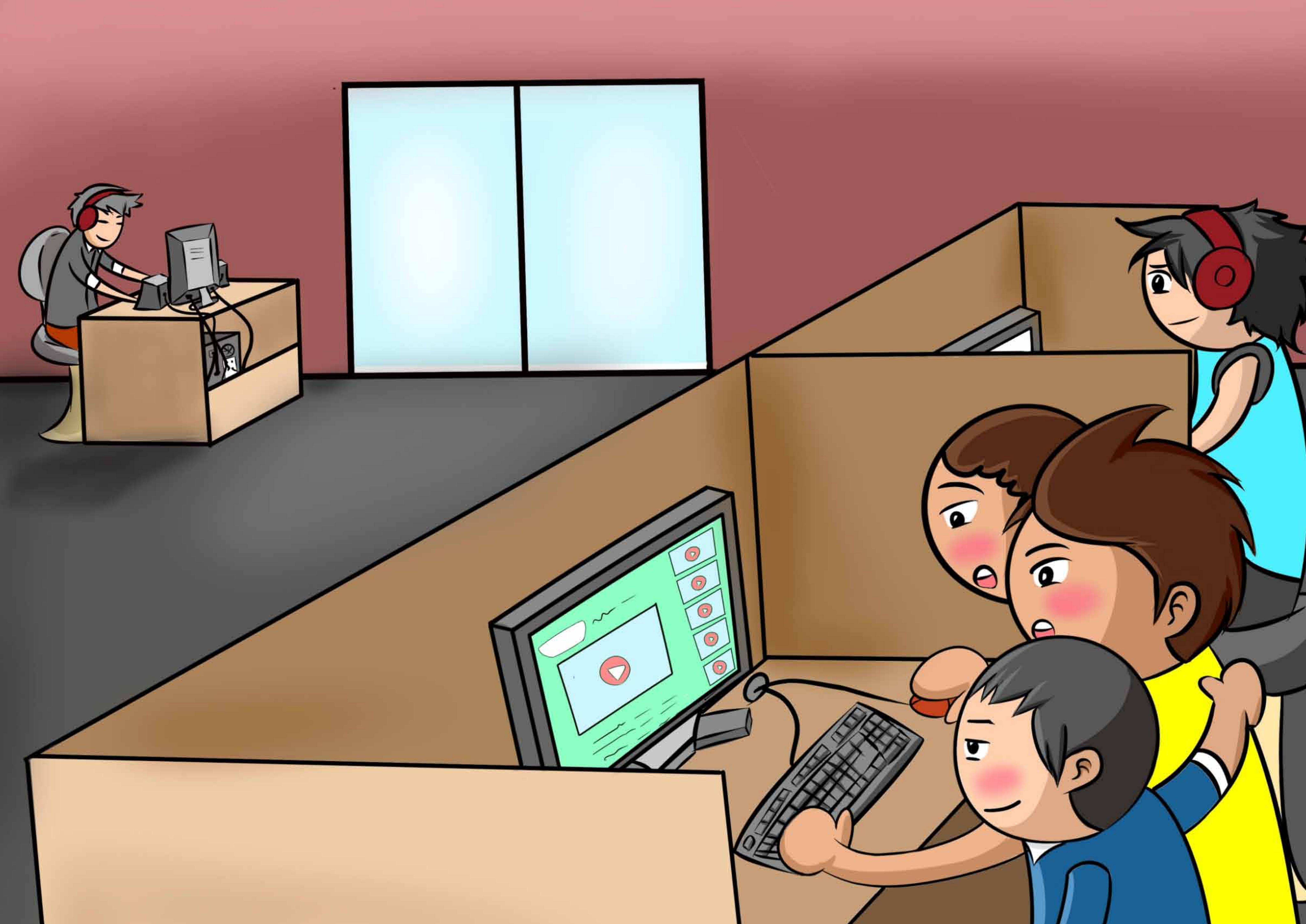
សាច់រឿង៖ បន្ទាប់ពីចេញពីរៀន ចាន់ត្រា និងមិត្តភ័ក្ត្ររបស់គាត់ចំណាយពេលនៅហាងហ្គេមអ៊ីនធើណិត ដើម្បីមើលរឿងអាសអាភាស។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើជាធម្មតា កុមារធ្វើអ្វីនៅហាងហ្គេមអ៊ីនធើណិត ?
2. តើប្អូនៗគិតថា ចាន់ត្រា និងមិត្តភ័ក្តរបស់គាត់ធ្វើការសំរេចចិត្តដែលល្អឬទេ ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីគ្រោះថ្នាក់ និងការចំណាយលុយលេងហ្គេមនៅហាងអ៊ីនធើណិត (ឧទា. លួចលុយ, ការប្រឈមក្នុងការមើលរឿងអាសអាភាស, ខ្ជះខ្ជាយពេលវេលា)



រូបភាពទី ៤៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាក៏ចាប់ផ្តើមបាត់បង់ការផ្ចង់អារម្មណ៍រៀនសូត្រនៅសាលារៀន...

សំនួរពិភាក្សា

1. ហេតុអ្វីបានជាចាន់ត្រាមើលរឿងអាសអាភាស?
2. នៅពេលចាន់ត្រាបាត់បង់ការផ្ចង់អារម្មណ៍លើការសិក្សា តើនឹងមានផលអាក្រក់អ្វីខ្លះ?
3. តើប្អូនគិតថា មិត្តភ័ក្តរបស់ចាន់ត្រានៅខាងស្តាំដៃកំពុងគិតអ្វីពីគាត់?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

ពិភាក្សាអំពីមូលហេតុដែលកុមារមើលរឿងអាសអាភាស និងនិយាយអំពីផលប៉ះពាល់នៃរឿងអាសអាភាសទៅលើការសិក្សា និងទំនាក់ទំនងមិត្តភាព (ឧទា. រៀនបានពិន្ទុទាប, អស់កំលាំង, អារម្មណ៍ទោសកំហុស, អារម្មណ៍មួម៉ៅនឹងខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ)

រូបភាពទី ៥៖

សាច់រឿង៖ ...ចាន់ត្រាជក់មើលរូបភាពអាសអាភាសក្នុងទូរស័ព្ទរបស់គាត់ រហូតដល់យប់ជ្រៅ។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើប្អូនដឹងថាហេតុអ្វីបានជាចាន់ត្រារៀនបានពិន្ទុទាប ?
2. ហេតុអ្វីបានជាចាន់ត្រានៅតែបន្តមើលរូបភាពអាសអាភាសដូច្នេះ ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីការញៀនដែលកើតឡើងពីការមើលរឿងអាសអាភាសញឹកញាប់ ដែលអាចក្លាយជាទំលាប់អាក្រក់មួយពិបាកយកឈ្នះ

រូបភាពទី ៦៖

សាច់រឿង៖ ណារីដែលជាប្អូនស្រីរបស់ចាន់ត្រា បានឃើញចាន់ត្រាកំពុងមើលរូបភាពអាសអាភាសនៅក្នុងទូរស័ព្ទ។ ណារីមានអារម្មណ៍មិនស្រួល ហើយក៏សួរចាន់ត្រាថាហេតុអ្វីបានជាមើលរឿងបែបនេះ។ ចាន់ត្រាមានភាពអាម៉ាស់ដោយសារតែគាត់ឃើញថាណារីមិនសប្បាយចិត្ត ព្រោះចាន់ត្រាស្រលាញ់ប្អូនស្រីរបស់គាត់ និងមិនចង់ធ្វើឲ្យនាងពិបាកចិត្តទេ។

សំនួរពិភាក្សា

1. ហេតុអ្វីបានជាណារីមានអារម្មណ៍មិនស្រួល និងមិនសប្បាយចិត្ត?
2. ហេតុអ្វីបានជាចាន់តាម្រានអារម្មណ៍ខ្មាស់ណារី?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីអារម្មណ៍របស់ចាន់ត្រា ណារី និង រិទ្ធ ហើយហេតុអ្វីបានជាពួកគេមានអារម្មណ៍បែបនេះ

រូបភាពទី ៧៖

សាច់រឿង៖ រិទ្ធដែលជាបងប្រុសចាន់ត្រាក៏ខ្វល់ខ្វាយចំពោះចាន់ត្រាដែរ។ គាត់បាននិយាយជាមួយចាន់ត្រាអំពីគ្រោះថ្នាក់នៃការមើលរឿងអាសអាភាស។ ចាន់ត្រាចាប់ផ្ដើមគិតអំពីរឿងទាំងអស់នេះ។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើការមើលរឿងអាសអាភាសមានគ្រោះថ្នាក់ និងផលអាក្រក់អ្វីខ្លះ?
2. តើការមើលរូបភាពអាសអាភាសធ្វើឲ្យប្អូនមានអារម្មណ៍យ៉ាងណាអំពីរាងកាយរបស់ខ្លួនឯង និងរាងកាយអ្នកដទៃ?
3. តើកុមារអាចមើលរឿងអាសអាភាសតាមរបៀបណាខ្លះ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីក្មេងស្រី និងក្មេងប្រុស ដែលមិនត្រូវបានផ្ដល់ភាពថ្លៃថ្នូរក្នុងរឿងអាសអាភាស ដែលអាចធ្វើឲ្យយើងមានអារម្មណ៍អាក្រក់អំពីខ្លួនឯង ហើយក៏អាចធ្វើឲ្យយើងមើល និងគិតពីរាងកាយរបស់អ្នកដទៃ តាមរបៀបមិនល្អផងដែរ។

រូបភាពទី ៨៖

សាច់រឿង៖ ទោះបីជា ចាន់ត្រាបានស្ដាប់លឺអំពីគ្រោះថ្នាក់នៃការមើលរឿងអាសអាភាសហើយ ក៏ដោយ ក៏គាត់នៅតែទៅផ្ទះមិត្តភ័ក្តរបស់គាត់ ដើម្បីមើលវីដេអូអាសអាភាស។

សំនួរពិភាក្សា

1. ហេតុអ្វីបានជាចាន់ត្រានៅតែមើលរឿងអាសអាភាស ទោះបីជារិទ្ធបាននិយាយជាមួយគាត់រួចហើយ ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីសំពាធមិត្តភ័ក្ត។ ការយកឈ្នះលើការញៀនរឿងអាសអាភាសត្រូវការពេលវេលា។

រូបភាពទី ៩៖

សាច់រឿង៖ ដោយសារតែពួកគេចាប់ផ្តើមស្រវឹងស្រា ពួកគេក៏នាំគ្នានិយាយលេងសើចអំពីមនុស្ស ស្រីដែលពួកគេបានឃើញនៅក្នុងវីដេអូ រួចក៏និយាយអំពីមនុស្សស្រីដែលពួកគេ ស្គាល់។ ស្រាប់តែមានម្នាក់បាននិយាយទៅចាន់ត្រាថា «ប្អូនស្រីឯងស្អាតដែរតើ! អញ្ចឹងឯងម៉េចក៏មិនថតរូបនាងយកមកឲ្យយើងមើលមក»។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើមនុស្សប្រុសដែលមើលរឿងអាសអាភាស គិតយ៉ាងណាចំពោះមនុស្សស្រីដែលនៅក្នុងរូបអាសអាភាស?
2. តើប្អូនគិតថាវាជាជម្រើសត្រឹមត្រូវទេដែលរៀនអំពីផ្លូវភេទតាមរយៈរូបភាពអាសអាភាស?
3. តើប្អូនគិតថាចាន់ត្រានឹងធ្វើអ្វី?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីការគោរពចំពោះមនុស្សស្រី និងរបៀបដែលល្អប្រសើរក្នុងការរៀនអំពី ផ្លូវភេទ និងទំនាក់ទំនង (ឧទា. រៀនពីគ្រូបង្រៀន, ឪពុកម្តាយ)

រូបភាពទី ១០៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាហួសចិត្តហើយស្រែកថា «កុំនិយាយអំពីប្អូនស្រីយើងដូច្នេះ!» ហើយគាត់បានបោកតេលេទូរទស្សន៍ចោល។ ពួកគេបានឈ្លោះគ្នាយ៉ាងខ្លាំង។ ចាន់ត្រាក៏បានដឹង ខ្លួនថា ការមើលរូបភាពអាសអាភាសអាចនាំឲ្យមនុស្សធ្វើអ្វីដែលមិនល្អ ហើយចាន់ត្រា ក៏ត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ ទាំងមានអារម្មណ៍មួម៉ៅជាមួយមិត្តភ័ក្តរបស់គាត់។

សំនួរពិភាក្សា

1. ហេតុអ្វីបានជាចាន់ត្រាខឹង?
2. តើគាត់នឹងត្រូវសម្រេចចិត្តយ៉ាងណា?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

ពិភាក្សាគ្នាអំពីចរិតលក្ខណៈនៃមិត្តភ័ក្តល្អ និងមិត្តភ័ក្តអាក្រក់។

រូបភាពទី ១១៖

សាច់រឿង៖ នៅថ្ងៃបន្ទាប់ ចាន់ត្រាបានដឹងខ្លួនថាគាត់ និងមិត្តភ័ក្តរបស់គាត់បានធ្វើរឿងមិនល្អ។ ហើយគាត់មិនចង់គិតអំពីមនុស្សស្រីក្នុងផ្លូវមិនល្អទៀតទេ។ ចាន់ត្រាបានសន្យានឹង ណារីថា គាត់នឹងព្យាយាមឈប់មើលរឿងអាសអាភាសទៀតហើយ ដើម្បីឲ្យណារី សប្បាយចិត្ត។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើមានអ្វីជម្រុញទឹកចិត្តចាន់ត្រាឲ្យឈប់មើលរឿងអាសអាភាស ?
2. តើមានអ្វីខ្លះដែលនឹងជួយឲ្យចាន់ត្រារក្សាពាក្យសន្យាជាមួយប្អូនស្រីរបស់គាត់ ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីការរៀនពីកំហុស ការចេះសុំទោស និងការស្វែងរកជំនួយ ដើម្បីឈប់មើលរឿងអាសអាភាស។

រូបភាពទី ១២៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាបានប្រាប់រិទ្ធអំពីរឿងដែលបានកើតឡើង ដែលធ្វើឲ្យគាត់មានអារម្មណ៍ស្លុត ចិត្ត។ រិទ្ធបានពន្យល់ប្រាប់ចាន់ត្រាថា ការមើលរឿងអាសអាភាសអាចធ្វើឲ្យយើង ញៀន ហើយ មានមនុស្សអាក្រក់មួយចំនួនដែលបោកប្រាស់ គំរាមកំហែង ឬ បង្ខំឲ្យ ក្មេងស្រី និងក្មេង ប្រុសថតរូបអាសអាភាសដែរ។ ចាន់ត្រាជឿសម្ដីរបស់រិទ្ធ ហើយ និយាយថា <<កាលពីមុន មិនដែលមានអ្នកណាប្រាប់ខ្ញុំអំពីបញ្ហារឿងអាសអាភាស និងអំពីផ្លូវភេទទេ។ ប្រហែលជាពួក យើងត្រូវសួរប៉ា ឬ អ្នកណាផ្សេងអំពីរឿងនេះហើយ ?>>

សំនួរពិភាក្សា

1. តើចាន់ត្រាមានភាពរឹងមាំអាចឈប់មើលរឿងអាសអាភាសបានដោយរបៀបណា ?
2.. តើមានអ្នកណាទៀតដែលអាចជួយចាន់ត្រាឲ្យរឹងមាំបាន ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីការជួយលើកទឹកចិត្តមិត្តភ័ក្ត ដែលកំពុងជួបបញ្ហា និងការប្តេជ្ញាជួយគ្នាទៅវិញទៅមក។ និយាយអំពីអត្ថន័យនៃ "ភាពរឹងមាំ" ក្នុងស្ថានភាពនេះ។

រូបភាពទី ១៣៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាទើបតែងូតទឹករួច ដើម្បីចូលគេង។ ហើយគាត់ក៏មើលទៅទូរស័ព្ទរបស់គាត់។ គាត់នឹកឃើញថា ឥឡូវគាត់នៅតែម្នាក់ឯង ហើយទោះបីជាគាត់មើលរឿងអាសអាភាស ក៏គ្មានអ្នកណាឃើញគាត់ដែរ។ តែចិត្តមួយទៀត គាត់ពិតជាចង់ឈប់មើលរឿងអាសអាភាស និងចង់មានសេរីភាពពីរឿងនេះ។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើចាន់ត្រាអាចជួយខ្លួនឯង ក្នុងស្ថានភាពនេះដោយរបៀបណា ?
2. ទោះបីជាមានបញ្ហាកើតឡើង និងទោះបីជាចាន់ត្រាបានទទួលការប្រៀនប្រដៅពីបងក៏ដោយ តើប្អូនគិតថាហេតុអ្វីបានជា ចាន់ត្រានៅតែចង់ត្រឡប់ទៅមើលរឿងអាសអាភាសទៀត ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីបញ្ហានៃការញៀនរឿងអាសអាភាស និងការប្តេជ្ញាយកឈ្នះ (ឧទា. ស្វែងរកជំនួយ, ទូរស័ព្ទទៅលេខទូរស័ព្ទជំនួយកុមារ ១២៨០)

រូបភាពទី ១៤៖

សាច់រឿង៖ ទោះបីជាគាត់មានអារម្មណ៍តានតឹង តែគាត់នៅចាំពាក្យសន្យារបស់គាត់ជាមួយប្អូនស្រី និងចងចាំដំបូន្មានរបស់រិទ្ធ។ ចាន់ត្រាដឹងថាការសម្រេចចិត្តរបស់គាត់មិនគ្រាន់តែសំរាប់គាត់ប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែសំរាប់គ្រួសារគាត់ផងដែរ។ ចាន់ត្រាព្យាយាមទប់ចិត្ត ខ្លួនឯង ហើយបិទទូរស័ព្ទរបស់គាត់ និងព្យាយាមចូលគេង។

សំនួរពិភាក្សា

1. ចាន់ត្រាដឹងថាការសម្រេចចិត្តរបស់គាត់មិនគ្រាន់តែប៉ះពាល់ដល់គាត់ប៉ុណ្ណោះទេ តែប៉ះពាល់ដល់អ្នកដទៃផងដែរ។ តើប្អូន នឹងគិតដល់អ្នកណា នៅពេលប្អូនជួប ស្ថានភាពតានតឹងដូចចាន់ត្រា ?
2. តើមានអ្វីផ្សេងទៀតដែលអាចជួយចាន់ត្រាឲ្យឈប់គិតអំពីរឿងអាសអាភាស ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីមនុស្សប្រាំនាក់ដែលប្អូនស្រឡាញ់ និងយកចិត្តទុកដាក់

រូបភាពទី ១៥៖

សាច់រឿង៖ ចាន់ត្រាបានគិតអំពីមនុស្សដែលចង់ទៅជួប ដើម្បីនិយាយអំពីបញ្ហារបស់ខ្លួន ហើយគាត់បានគិតថា ពូរបស់គាត់គឺជាមនុស្សដែលមានសុវត្ថិភាពសំរាប់គាត់។

សំនួរពិភាក្សា

1. តើប្អូននឹងនិយាយជាមួយនរណាអំពីបញ្ហានេះ ប្រសិនបើប្អូនគឺជាចាន់ត្រា?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីបុគ្គលិកលក្ខណៈរបស់មនុស្សដែលមានសុវត្ថិភាព (ឧទា. គួរឲ្យទុកចិត្ត, យកចិត្តទុកដាក់, គួរឲ្យគោរព, មានពេលសំរាប់យើង, ជួយគាំទ្រ)

រូបភាពទី ១៦៖

សាច់រឿង៖ ទោះបីជាវាមិនងាយស្រួលក៏ដោយ តែដោយសារមានអ្នកជួយគាត់ ដូច្នេះចាន់ត្រាអាចឈប់មើលរឿងអាសអាភាសបាន ហើយចាប់ផ្តើមរៀនពូកែឡើងវិញ និងចូលរួមសកម្មភាពផ្សេងៗជាមួយគ្រួសារ និងមិត្តភ័ក្តរបស់គាត់។

សំនួរពិភាក្សា

1. ឥឡូវនេះ ចាន់ត្រាមានសេរីភាព និងរីករាយនៅក្នុងជីវិត ដោយគ្មានការរំខានអារម្មណ៍។ តើមានអ្វីខ្លះដែលធ្វើឲ្យប្អូនសប្បាយរីករាយនៅក្នុងជីវិត?
2. តើប្អូនមានក្តីស្រម៉ៃអ្វី? ហើយតើប្អូនត្រូវធ្វើអ្វីខ្លះ ដើម្បីសម្រេចក្តីស្រម៉ៃនោះ? តើប្អូនត្រូវការជំនួយអ្វីខ្លះ ដើម្បីឈានទៅសម្រេចក្តីស្រម៉ៃនោះ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

លើកទឹកចិត្តកុមារឲ្យព្យាយាមសំរេចក្តីស្រម៉ៃ សំរាប់អនាគតរបស់ពួកគេ (ឧទា. សុំឲ្យកុមារគូររូបអំពីអ្វីដែលពួកគេចង់ធ្វើនៅថ្ងៃអនាគត)

រូបភាពទី ១៧៖

សាច់រឿង៖ តាមរយៈបទពិសោធន៍ និងសេរីភាពដែលគាត់មាន ចាន់ត្រាក៏អាចជួយក្មេងប្រុសៗដទៃទៀតឲ្យរឹងមាំ និងឈប់មើលរឿងអាសអាភាសផងដែរ។

សំនួរពិភាក្សា

1. ការលំបាកដែលចាន់ត្រាបានឆ្លងកាត់ អាចយកមកប្រើដើម្បីជួយអ្នកដទៃបាន។ តើប្អូនគិតថា ចាន់ត្រានឹងនិយាយអ្វីទៅកាន់ក្មេងប្រុសៗទាំងនេះ ?
2. តើប្អូនរៀនបានអ្វីខ្លះពីសាច់រឿងរបស់ចាន់ត្រា ដែលសំខាន់បំផុតសំរាប់ប្អូន ?

យោបល់សម្រាប់អ្នកសម្របសម្រួល

និយាយអំពីសារៈសំខាន់នៃការជួយមិត្តភ័ក្ត របស់អ្នក នៅពេលពួកគេកំពុងជួបប្រទះបញ្ហា

ខ្លឹមសារគន្លឹះ

១. ខ្ញុំជ្រើសរើសទទួលស្គាល់ថា រឿងអាសអាភាសបំផ្លាញ ហើយខ្ញុំចៀសវាង ឬ ឈប់មើលវា

២. ខ្ញុំជ្រើសរើសលើកទឹកចិត្ត និងជួយមិត្តភ័ក្តរបស់ខ្ញុំឲ្យធ្វើដូចខ្ញុំដែរ

៣. ខ្ញុំជ្រើសរើសប្រើប្រាស់ពេលវេលា និងលុយរបស់ខ្ញុំ ដោយភាពវៃឆ្លាត

៤. ខ្ញុំជ្រើសរើសរៀនអំពីរឿងផ្លូវភេទ តាមរបៀបដែលត្រឹមត្រូវ

៥. ខ្ញុំជ្រើសរើសអនាគតដែលល្អសំរាប់ខ្លួនខ្ញុំ និងមិត្តភ័ក្តខ្ញុំ